

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №120
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательно речевым направлениям развития воспитанников»

Принято
на педагогическом совете
протокол от 29.08.2022 г. № 1



Утверждаю

Заведующий МБДОУ №120

Т. А. Сеник

Приказ № 49 от 29.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста в
условиях логопедического пункта»
на 2022-2023 учебный год

Разработчик:
О.А. Чертенкова
учитель-логопед

г. Кемерово, 2022 г.

Содержание:

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4.	Значимые для разработки программы характеристики	8
1.5.	Планируемые результаты реализации программы	14
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание непосредственной образовательной деятельности на логопедическом пункте по преодолению ФН и ФФН у детей 6-го года жизни	18
2.2.	Содержание непосредственной образовательной деятельности на логопедическом пункте по преодолению ФН и ФФН у детей 7-го года жизни	21
2.3.	Содержание индивидуальной логопедической работы по коррекции звукопроизношения	26
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	29
2.4.1.	Формы реализации программы	29
2.4.2.	Методы и средства реализации программы	32
2.5.	Взаимодействие учителя-логопеда с семьей	33
2.6.	Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами, участниками коррекционного процесса	34
3.	Организационный раздел	
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	36
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы	38
4.	Дополнительный	
4.1.	<i>Приложение 1.</i> Тематический план подгрупповых логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи в старшей группе	46
4.2.	<i>Приложение 2.</i> Тематический план подгрупповых логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи в подготовительной к школе группе	55
4.3.	<i>Приложение 3.</i> Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения	63
4.4.	<i>Приложение 4.</i> План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями	76
4.5.	<i>Приложение 5.</i> План работы учителя-логопеда по взаимодействию с воспитателями	77
4.6.	<i>Приложение 6.</i> Перечень дидактических игр и методических пособий	78
	Лист изменений и дополнений	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста в условиях логопедического пункта» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), и предназначена для детей с 5 до 7 лет с фонетическим недоразвитием речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, посещающих группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 120.

Основными нормативными документами при проектировании Программы являются:

- Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования - Федеральный закон «Об образовании»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 01.01.2021)
- Программа воспитания МБДОУ №120;
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина;
- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). Авторы: Г.А. Каше, Т.Б. Филичева;
- Положение об организации логопедического пункта в дошкольном образовательном учреждении (г. Кемерово, 2007)

Актуальность данной Программы заключается в том, что одним из приоритетных направлений в условиях внедрения ФГОС дошкольного образования является своевременное предупреждение, выявление и коррекция речевых недостатков у детей дошкольного возраста. Согласно ФГОС ДО, понятие «речевое развитие» включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Однако, для детей с речевыми нарушениями, выполнение этой задачи связано с определенными трудностями, являющимися следствием чрезвычайной сложности самого явления речи. За последние годы значительно возрос процент детей, имеющих речевую патологию. Большую часть из них, составляют дети дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой культурой речи. В результате обследования у данной категории детей наблюдаются нарушения звукопроизношения, фонематического восприятия и слоговой структуры слова, они испытывают затруднения в грамматическом оформлении предложений. Вовремя не выявленные и не устранённые нарушения закрепляются, становятся стойкими. Как правило, такие дети в дальнейшем, составляют основную группу риска по неуспеваемости в школьном обучении, несмотря на то, что они имеют полноценный слух и интеллект. От того, насколько своевременно и эффективно начнётся работа по коррекции звукопроизношения, зависит дальнейшее обучение ребёнка в школе.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Логопедический пункт при четкой организации обладает высокой эффективностью коррекционного воздействия,

разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

Нормативный срок освоения Программы составляет 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели программы – создание условий для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта.

В процессе коррекционного обучения решаются следующие **задачи**:

- выявлять и своевременно предупреждать речевые нарушения у воспитанников ДОО;
- устранять недостатки в речевом развитии;
- формировать полноценные произносительные навыки;
- развивать слуховое восприятие;
- развивать лексико-грамматический строй речи, совершенствовать связное высказывание в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- развивать в процессе коррекционной работы психические функции: слуховое и зрительное внимание и память, логическое мышление;
- создать предпосылки (лингвистические, психологические) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе;
- осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами медицинских учреждений;
- формировать профессиональную компетентность педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку, что позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Кроме этого, успешность коррекционно-развивающей деятельности на логопедическом пункте в условиях ФГОС ДО обеспечивается реализацией таких **принципов**, как:

- Единство диагностики и коррекции. Согласно этому принципу, на логопункте проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка, и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связной речи ребенка, его деятельностью, поведением, динамикой развития.

Для реализации этих задач проводится следующая работа:

- составление расписания занятий с учетом основного расписания НОД;
- планирование коррекционной логопедической работы, исходя из специфики речевых недостатков детей;
- зачисление на занятия и выпуск обучающихся проводится в течение учебного года. В связи с этим, диагностическое направление работы включает обследование речи детей в начале и в конце учебного года, а также, при необходимости, в середине учебного года.
- Деятельностный принцип коррекции. На логопедических занятиях дети в игровой форме закрепляют лексико-грамматические категории, развивают связную речь, упражняются в правильном звукопроизношении. Дети получают хороший опыт общения друг с другом и со взрослыми. Умело подобранная развивающая среда также способствует реализации данного принципа.
- Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Комплексность методов коррекционного воздействия. Этот принцип позволяет использовать в обучении и воспитании детей с нарушениями речи всё многообразие методов, приемов, средств.

- Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях.

Эти принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности.

Основной формой работы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

1.4. Значимые для разработки Программы характеристики

Возрастные особенности детей 5-6 лет

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими

трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передавать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей

с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми

расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков.
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам.
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФН нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением

согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФН указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФН наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и рассеянным, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Характеристика детей с фонетическим нарушением речи

В отличие от детей с ФФН дети с фонетическим нарушением речи (ФН) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

Фонетическое нарушение речи - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается (моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракет
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *Ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- *Ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- *Ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- *Ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- *Ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- *Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- *Ребенок обладает чувством собственного достоинства*, верой в себя.
- *Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности.

- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедического пункта ДООУ. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Ребенок 5-6 лет, посещающий логопедический пункт ДООУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцирует все изученные звуки.

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

- *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7 лет, выпущенный из логопедического пункта ДОО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцирует (различает) все звуки.

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

- *Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонемы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание непосредственной образовательной деятельности на логопедическом пункте по преодолению ФН и ФФН у детей 6-го года жизни

I период		
Основное содержание работы		
Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Закрепление навыка правильного произношения звуков (гласных, согласных), имеющих в речи детей. Формирование умения дифференцировать на слух и в речисохраняющие звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство с буквами, обозначающими звуки. Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счёт одного звука. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова. Выделение среднего звука в односложном слове (мак). Усвоение понятий «гласный – согласный» звук.	Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени (я пою, мы поём, вы поёте, они поют). Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё с существительными мужского, женского и среднего родов. Закрепление навыка употребления самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа (гуляли, пели, катали, купили). Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. Составление рассказа по картине с опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графический планы.
II период		

Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация произношения ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: по твёрдости – мягкости ([п] – [пʲ], [т] – [ть] и т.д.); по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т.д.); в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах.	Определение наличия звука в слове. Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. На том же материале: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного в слове; совешенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; анализ и синтез прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятием «твёрдый – мягкий звук и глухой – звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по Звуковому составу; определении количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания), различающихся: по твёрдости – мягкости ([п] – [пʲ], [т] – [ть] и т. д.); по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т. д.); в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложения с определённым словом	Закрепления в самостоятельной речи навыка: согласования прилагательных с существительным в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; согласование порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова (снегопад, пылесос, листопад); составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; распространять предложение однородными, подлежащими, сказуемыми, дополнениями, определениями; составлять предложения по опорным словам; составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале. Распространение предложений за счёт введения однородных членов: сказуемых, подлежащих, дополнений, определений. Составление предложений по картине, по вопросам. Закрепление навыка составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы).
---	---	--

	анализ двусловного предложения анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	Составление рассказа по серии сюжетных картин.
III период		
Автоматизация поставленных звуков в речи. Дифференциация звуков по месту образования: [с] – [ш], [з] – [ж]; [р] – [л]; в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трёх согласных; в словах и фразах; в коротких текстах и стихах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование интонационной выразительности речи.	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	Закрепления навыка образования уменьшительной формы существительных (ящичек, сумочка, вазочка), прилагательных (сосновый лес, сосновая шишка, ветка, иголка и т.д.) Подбор однородных слов (чай, чайник, чайная); приставочных глаголов (машина поехала к дому, отъехала от дома, объехала вокруг дома). Употребление предложных конструкций (залез под шкаф, вылез из шкафа, спрятался между столом и шкафом). Образование существительных от глаголов и наоборот (читать – читатель, учить – учитель, лётчик – летать, пловец – плавать). Формирование навыка составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Формирование навыка составления предложений с элементами творчества. Составление рассказов с элементами творчества. Употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, усложняя их однородными членами и т.д.

2.2. Содержание непосредственной образовательной деятельности
на логопедическом пункте по преодолению ФН и ФФН
у детей 7-го года жизни

I период		
Основное содержание работы		
Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
Постановка отсутствующих звуков. Закрепление правильно произносимых звуков. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Формирование грамматически правильной речи. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: `та – та, та – `та, `та – та – та, та – `та – та. Определение ритмических Моделей слов вода – та`та т. д</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью: `вата – `тата, во`да – та`та. Различение звуков на слух: по твёрдости – мягкости; по глухости – звонкости; по месту образования Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.	Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранённые звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки. Последовательное знакомство с буквами на основе чёткого правильного произношения твёрдых и мягких звуков. Выделение начального гласного из слов типа: ива, утка. Последовательное называние гласных из ряда двух – трёх гласных (аи, уиа). Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Выделение последнего согласного из слов типа: мак, крот. Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов типа: ком, сом, кнут. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов («кит», «суп»). Выкладывание из цветных фишек обратных слогов. Преобразование слогов. Звуко-слоговой анализ слов типа: косы, сани, выкладывание схемы слов из фишек.	Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма), различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, лент, окон, стульев и т. д.) Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залайла собака, залаяли собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поёт Валя, поют – дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой стакан, моя сумка, мои туфли). Образование слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех – мехо – вой – меховая, лимон – лимонный – лимонная); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенёк, лесок, колёсико); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад).

	Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук». Составление графической схемы слова. Называния порядка следования звуков в слове. Выделение и называние гласных, согласных звуков в слове. Умение давать качественную характеристику звуку. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.	Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много – яблок, платьев). Распространение простого предложения прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы. Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зелёную грузовую машину и поставить её на среднюю полку шкафа). Развитие умения составлять рассказ из предложений данных в задуманной последовательности
II период Исправление недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.	Совершенствование навыков звукового-слогового анализа и синтеза слов.	Продолжать изучение изменения грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Усвоение наиболее сложных

Закрепление правильного произношения всех ранее пройденных звуков. Усвоение слов сложного слогового состава (тратуар, экскаватор, перекрёсток и др.) в связи с закреплением правильного произношения. Усвоение многосложных слов (учительница, часовщик, электрический и др.) Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Различение на слух: [ч] – [ть] – [сь] – [щ], [ц] – [ть] – [сь], [щ] – [ч] – [сь] – [ш] и их дифференциация. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения. Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи.	Составление схемы слов из фишек и полосок. Звуко-слоговой анализ словразличной сложности типа: вагон, кошка, плот, красный, краска. Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный» – «согласный», «твёрдый» – «мягкий», «звонкий» – «глухой». Закрепление слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (1-ый звук твёрдый согласный, 2-ой – гласный, 3-ий мягкий согласный например; лось, конь, соль т.п.) Преобразование слов за счёт замены звука (суп – сук, вата – дата, угол – уголь). Определение количества слов в предложении и их последовательности. Деление слов на слоги. Формирования операции звуко-слогового анализа на основе наглядно-графических схем слов. Формирование навыка преобразования слогов и слов спомощью замены звуков (му – пу). Преобразование слов за счёт замены или добавления звуков (мышка – мушка –	форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья). Усвоение падежных окончаний существительных (В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку. У белки пушистый хвост.); прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой мишка, большая кошка, большие кубики); согласование прилагательных существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой... голубой платок; ая... голубая лента; ое... голубое блюдо; ые... голубые полотенца). Согласование числительных с существительными роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев..., две рубашки... пять рубашек). Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (играю – играл – буду играть); глаголов совершенного и несовершенного вида (рисует – нарисовал). Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снеговик, снежинка, Снегурочка, снежный, снежок и т. д.) Образование слов (на новом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приполз, прибежал, приискал; уехал, приехал, подъехал, заехал, объехал, переехал, выехал); присоединение суффиксов – образование относительных прилагательных
---	--	--

	мишка, стол – столик и др.). Определение количества слов в предложении и их последовательности. Совершенствование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Выкладывание из полочек схемы предложения. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами, исправлять деформированное пред-	(деревянный, ая, ое,ые;пластмассовый, ая, ое, ые; за счёт словосложения (трёхколёсный,первоклассник) Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, ученик, учительница, хоккей, хоккеист) Привлечение внимания к многозначности слов (лисички – животные, лисички – грибы) Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных (У зайчика маленький кротких хвостик. У лисы большой пушистых хвост.) Практическое употребление образованных слов в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет... стеклянной вазы. Машина подъехала к гаражу. Саша катался на трёхколёсном велосипеде.) Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В лесу много... зелёных сосен. Дети кормили капустой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...) Закрепление навыков составления и распространения предложений. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из-за, из-под(кот вылез из-под шкафа), из слов в начальной форме (кот, спать, под, скамейка – Под скамейкой спит кот..) Составление предложений из «живых слов» и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу– Миша вешает в
--	---	---

		шкаф меховую шубу). Добавление в предложение пропущенных предлогов: берёзка растёт (возле, около, у) дома; белые розы посадили (перед, за, возле) дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. Составление предложений по опорным словам (Коля, играть, мяч) Составление сложноподчинённых предложений (по образцу данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы не пойдём гулять, потому что на улице идёт дождь), с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил брат. Роме понравился конструктор, который подарил брат.) Формирование умения составлять рассказ по картине, по серии картин. Заучивать наизусть стихотворные тексты, скороговорки.
--	--	--

Тематический план подгрупповых логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи в старшей и подготовительной группах смотрите *Приложение 1,2.*

2.3. Содержание индивидуальной логопедической работы по коррекции звукопроизношения

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически ранимой, грамматически правильной) речью. Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

сонор Л

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Способ постановки смешанный. Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме и соответствует программе обучения в подготовительной логопедической группе (последовательности проведения фронтальных занятий). Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

а) С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь (Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах).

— в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по

автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С-З, С-С', С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т', Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т', Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Й, Л'-Л;

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков: лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения смотрите *Приложение 3*.

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.4.1. Формы реализации Программы

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФН и ФФН у детей, зачисленных на логопедический пункт ДООУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Форма организации обучения на логопедическом пункте ДООУ – подгрупповая и индивидуальная.

Индивидуальные занятия

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, методов и приемов, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, коррегировать речевой дефект.

Индивидуальные занятия проводятся:

не менее 3 раз в неделю с воспитанниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи,

2 раза – с фонетическим недоразвитием речи.

В соответствии с СанПиН продолжительность индивидуального занятия 15-20 минут.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;

- совершенствование статической и динамической организации - движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более, со сверстниками. Тем не менее, постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Подгрупповые занятия

Основная цель подгрупповых занятий – закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 2-3 детей, имеющих одностипные нарушения звуковой стороны речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

В соответствии с СанПиН продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут.

На данных занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;

- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов;
- расширение лексического запаса в процессе автоматизации звуков.
- закрепление грамматических категорий;
- развитие связной речи.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Программой. Учебный год на логопедическом пункте ДООУ условно делится на 3 периода:

1 период – сентябрь – ноябрь;

2 период – декабрь – февраль,

3 период – март – май.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября в соответствии с расписанием занятий, составленным учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДООУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДООУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание логопедических занятий составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

2.4.2. Методы и средства реализации Программы

Методы коррекционной логопедической работы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин)

2. Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание по игрушкам и картинам;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

2. Практические

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики.

Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР и ФФН являются:

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

2.5. Взаимодействие учителя-логопеда с семьей

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда на логопедическом пункте ДООУ.

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает также работу по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников логопедического пункта учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – то есть, активным участием в коррекционном процессе. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

На групповых консультациях также даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи. Логопед напоминает о том, что систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь, приводят к положительному результату и наиболее эффективной работе. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.

Нельзя ни сказать, еще об одной относительно новой форме работы – консультирование родителей с помощью сети интернет. Для современных молодых людей, к числу которых, безусловно, относятся и родители наших воспитанников, интернет является и средством общения, и источником информации. Зачастую ответы на вопросы, связанные с особенностями речевого развития ребёнка, наличием или отсутствием у него речевых нарушений, методами их коррекции и прочее, родители ищут не в детских садах, а в социальных сетях. Поэтому очень важно, чтобы и там они могли получить квалифицированную помощь. С этой целью учитель-логопед дает рекомендации, публикует свои консультации на официальном сайте ДОО.

План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями смотрите *Приложение 4*.

2.6. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами, участниками коррекционного процесса

Развитие речи детей - это общая задача всего педагогического коллектива. Несогласованность требований взрослых к речи детей, неадекватный выбор способа общения с ребенком могут стать факторами, запускающими или отягощающими его речевые проблемы.

Достижение положительного результата работы учителя-логопеда на логопункте ДОО предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности специалистов детского сада: учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя. Только систематическое взаимодействие специалистов ДОО по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника.

Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОО предполагает такую организацию взаимодействия педагогов, при которой создаются условия для оптимального речевого развития ребенка. К таким условиям относятся:

- речевая среда, содержащая образцы правильного использования языка как средства общения и познания;
- организация таких форм детской деятельности, в которых активизируются функции и процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные;
- обогащение содержания самой деятельности детей, что составляет основу содержания речи;
- систематическое развитие предпосылок речевого развития;
- развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, удерживать задачу взрослого в течение занятия; следовать единому замыслу работы, прилагать волевые усилия для достижения цели, достигать результата, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачами комплексного подхода в работе педагогов ДОО к коррекции

- контроль за соблюдением единого речевого режима на занятиях;
- работа по развитию мелкой моторики;
- выполнение заданий логопеда;
- создание условий (охранительный речевой режим, правильное отношение к ребёнку, повседневная речевая работа с детьми).
- формирование темпа – ритмической стороны речи;
- способствование автоматизации звуков посредством специально подобранного речевого материала.

Действенными формами реализации данной модели являются:

- консультации;
- семинары – практикумы;

- собеседования по подведению итогов коррекционно-воспитательной работы и определению перспектив дальнейшей деятельности.

План работы учителя-логопеда по взаимодействию с воспитателями смотрите *Приложение 5*.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии; позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать,

сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением и руководством учителя-логопеда.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- материалы по обследованию речи детей;
- методическая литература по коррекции речи детей;
- учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на планшетах (стендах): в приемных групп, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа.

Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, магнитной азбукой.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с Программой материально-техническое, методическое обеспечение в работе логопеда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

Мебель:

Магнитная доска - 1

Зеркало настенное (50x100) – 1

Шкафы для игрушек и пособий - 3

Стол детский (50x100) – 1

Стулья детские – 4

Стол письменный – 1

Стулья взрослые – 1

Оборудование:

Лампа для дополнительного освещения над зеркалом настенным - 1

Зеркала для индивидуальной работы (9x12) — 4

Зонды для постановки звуков — 6

Шпатели одноразовые

Зондозаменители

В логопедическом кабинете имеются следующие **материалы:**

Для обследования речи:

1. Обследование звукопроизношения.
2. Обследование понимания речи.
3. Обследование связной речи.
4. Обследование грамматического строя речи.

5. Обследование состояния словарного запаса.
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
7. Обследование слоговой структуры слова.
8. Счетный материал для обследования.
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6 частей.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки).
2. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах.
3. Картотеки индивидуальных занятий по постановке, автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков.
4. Пособия для работы над речевым дыханием.
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Цветные фишки для звукобуквенного анализа.
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
3. Тексты на дифференциацию звуков

Для подготовки к обучению грамоте:

1. Магнитный алфавит.
2. Настенный алфавит.
3. Схемы для анализа предложений.
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки по лексическим темам.

Для развития связной речи:

1. Сюжетные картинки.
2. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.
3. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

Игрушки:

1. Кукла большая – 1 шт;
2. Кукла маленькая – 1 шт;
3. Набор овощей и фруктов – 1 шт;
4. Наборы домашних и диких животных – 1 шт;
5. Набор посуды;
6. Пирамидка;
7. Матрешка;
8. Мяч маленький – 1 шт;
9. Мягкие игрушки – в ассортименте.

Перечень дидактических игр и методических пособий, необходимых для реализации Программы смотрите *Приложение 6*.

Программно-методическое обеспечение:

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- СПб.: Детство-Пресс, 2009.
2. Агранович З.Е. //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
3. Азова Е. А., Чернова О.О. Учим звуки. Домашние логопедические тетради для детей 5- 7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2010.
4. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.- Ростов н/Д; Феникс, 2011.
5. Анищенкова Е. С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей.- М.: АСТ: Астрель, 2007.
6. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.:АСТ: Астрель, Владимир, 2011.
7. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.:АСТ: Астрель, 2007.

8. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии.- М.:АСТ:Астрель, 2012.
9. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- СПб.: Библиополис. 1994.
10. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - М.6 Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
11. Богданова О. Учусь говорить правильно за 20 минут в день. -М.:АСТ, 2009.
12. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.- М.: ТЦ Сфера, 2014.
13. Бахматова З.Н., Фридрих И. А. Плавно, медленно, красиво. Система работы по устранению заикания у старших дошкольников и младших школьников.- М.:УЦ «Перспектива», 2010.
14. Батяева С. В, Севастьянова Е.С. Альбом по развитию речи для самых маленьких.- М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2012.
15. Володина В. С. Альбом по развитию речи.- М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2011.
16. Герасимова А. С. Популярная логопедия. Занятия с дошкольниками.- М.:Айрис-пресс, 2009.
17. Гаврина С. Е. Развиваем память. - Ярославль: Академия развития, 2008.
18. Давыдова Т. Развиваем речь.- М.: ООО «Стрекоза», 2009.
19. Дмитрива Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. - М.: АСТ: Астрель, 2009.
20. Евдокимова Л. А. Документация учителя – логопеда дошкольного образовательного учреждения.- Курск. ИЦ «ЮМЭКС», 2015.
21. Земцова О. Н. Найди отличия. Развиваем внимание. - М.: ООО «Издательская группа Аттикус». 2007.
22. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – М.: ГИЦ Владос, 2011.
23. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.

24. Кондратенко И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. - М.: Айрис-пресс, 2012.
25. Козырева Л. М. Тетрадь по развитию речи. Автоматизация трудных звуков.- Ярославль: Академия развития, 2007.
26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
27. Косинова Е. М. Уроки логопеда: тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет.- М.: Эксмо, 2012.
28. Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь. Развитие речи «Шаг за шагом».- М.: Эксмо, 2013.
29. Кыласова Л. Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы.- Волгоград: Учитель, 2014.
30. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.Пб.: Литера, 2011.
31. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
32. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
33. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
34. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
35. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
36. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
37. Куликовская Т. А. Язычок шипит. - М.: Издательский дом «Карпуз», 2012.
38. Логопедическая работа с детьми, имеющими ОНР I уровня речевого развития. Сост.: Болдырева И. Л. – Курск: Издательство ООО «Учитель», 2014.

39. Лугарев А. Говорим без ошибок. – М.: Рипол классик, 2013.
40. Матыкина И. А. Трудных звуков не бывает.- Барнаул: ИП Колмогоров. 2014.
41. Методы обследования речи детей. Под ред. Г. В. Чиркиной.- М.: АРКТИ, 2010.
42. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
43. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
44. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи.- Ярославль: Академия развития, 2010.
45. Новиковская О. А. Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников».- М.: АСТ, 2008.
46. Нищева Н.В. Занимаемся вместе.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
47. Пожиленко Е. А. // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
48. Пименова Т.И. Выговаривать хочу...: Исправление недостатков звукопроизношения у детей: Дидактический материал. – СПб.: КАРО, 2006.
49. Пятница Т. В. Речевые нарушения у детей.-Ротов н/Д, Феникс, 2011.
50. Пятница Т. В. Справочник дошкольного логопеда.- Ростов н/Д: Феникс, 2009.
51. Руденко В. И. Практическое пособие для логопедов.- Ростов н /Д: Феникс, 2006.
52. Стребелева Е. А. Психолого – педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста.- М.: Владос, 2010.
53. Степанова О. А. Справочник учителя – логопеда ДОУ.- М.: ТЦ Сфера. 2009.

54. Смирнова Л.Н. Большая книга логопедических игр.- М.: АСТ: Астрель, 2010.
55. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
56. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
57. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей с ОНР. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006.
58. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
59. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010.
60. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
61. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2008.
62. Шалаева Г. П. Логопедические игры. – М.: АСТ: Слово, 2009.
63. Щербакова Т. Н. Рассказы стихи руками.- Издательский дом «Карпуз», 2013.

Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. doshvozrast.ru
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. festival.1september.ru
4. twirpx.com
5. detsad-kitty.ru
6. logoburg.com

7. logoped.ru
8. logomag.ru
9. logopediya.com
10. logopedmaster.ru
11. <http://www.kindereducation.com>
12. <http://karapuz.com/>
13. <http://www.logopsiholog.ru>
14. <http://www.defectolog.ru/>
15. <http://www.razvitierbenka.com/>
16. <http://logopeddoma.ru/>

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

4.1. Приложение 1

Тематический план
подгрупповых логопедических занятий
по формированию лексико-грамматических категорий,
фонетической стороны речи, развитию связной речи (старшая
группа)

I период обучения (октябрь – ноябрь), 20 занятий

№ п/п	Тема занятия	Задачи	К-во часов	Планируемый результат	Средства оценки усвоения материала
1	2	3	4	5	6
1	Развитие внимания и понимания речи.	Развивать внимание, понимание речи и словесно-логическое мышление.	1	Уметь слышать инструкцию и выполнять ее последовательно. Заканчивать простейшие обобщения, знание основных цветов.	Игра «Разложи по полочкам»
2	Формировани е понятия о действии предмета	Уточнить понятие «действие». Рассмотреть разные и одинаковые действия. Учить подбирать к действию объекты, а к объекту действия.	1	Понимать вопросы: <i>кто? Что? Что делает?</i> Подбирать ответы в соответствии с вопросом.	Игра «Четвертый лишний»
3	Развитие слухового внимания и фонематическ ого восприятия.	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие на материале неречевых звуков и слов, близких по звуковому составу.	3	Различать звучание разных предметов, музыкальных инструментов. Выделять из потока звуков заданный звук, слог. Определять слова, сходные по звуковому составу.	Игра «Верно или нет?»
4	Нарицательн ые существитель ные с суффиксами уменьшитель но- ласкательного	Развивать умение образовывать слова с уменьшительно- ласкательными суффиксами.	1		Игра «Назови ласково»

	значения.				
5	Падежные конструкции, винительный падеж существительных в единственном числе.	Учить дифференцировать вопросы: <i>кто? кого? что?</i> в зависимости от того, является ли существительное одушевленным или неодушевленным.	1	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в винительном падеже единственного числа	Игра «Кто это?» Что это?»
6	Звуки [у], [а]	Выделять заданный гласный звук из потока звуков.	1	Определять наличие или отсутствие звука в потоке звуков.	Игра «Хлопни, когда услышишь»
7	Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени.	Учить образовывать глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени.	1	Пользоваться в речи глаголами мужского и женского рода в прошедшем времени.	Игра «Кто сказал правильно?»
8	Согласование существительного и глагола в единственном и множественном числе.	Учить согласовывать существительное с глаголом в единственном и множественном числе.	1	Пользоваться в речи глаголами, согласовывая их с существительными в единственном и множественном числе.	Упражнение «Один играет, двое играют» (изменять слова по образцу)
9	Звуки [а], [и]	Выделять гласный звук в начале слов	1	Выделять первый ударный гласный звук, затем в безударной позиции.	Игра «Назови первый звук»
10	Понятия: «слово», «предложение». Составление предложений из трех слов.	Учить составлять предложения, заменяя дополнение без наглядной опоры. Учить строить фразу по опорной схеме. Активизировать словарный запас.	1	Уметь составлять предложение из трех слов (подлежащее + сказуемое + дополнение)	Упражнение «Придумай предложение из трех слов» (по образцу и без него)
11	Пересказ текста, составленного по демонстрируемому действию.	Учить отвечать на вопрос развернутой фразой из 3-4 слов, пересказывать текст, составленный из 3-4 простых предложений с наглядной опорой в виде натуральных объектов, предметов и действий с ними. Развивать внимание и словесно-	1	Понимать вопрос <i>что делать?</i> , отвечать на него полно и точно.	Пересказ

13	Согласование числительных <i>один, одна</i> с существительными	Учить соотносить на слух и правильно согласовывать в речи существительные мужского и женского рода с числительными <i>один, одна</i> и подбирать существительные к этим числительным.	1	Уметь согласовывать существительные с числительными в роде	Игра «Кто больше назовет?» (один, одна)
14	Падежные конструкции. Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом <i>у</i>	Учить образовывать существительное в родительном падеже единственного числа от существительного в именительном падеже, согласовывая существительное с соседним словом. Уточнить значение предлога <i>у</i>	2	Уметь пользоваться в речи существительными в родительном падеже, отвечать на вопросы: <i>чего не стало? у кого?</i>	Игра «Чего нет?»
15	Звуки [м, [н], [в], [ф]	Выделять согласный звук в начале слова.	2	Выделять первый согласный звук	Игра «Назови первый звук»
16	Приставочные глаголы	Учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие разные приставки и общую основу (<i>ехать, учить</i>), самостоятельно подбирать по смыслу нужный приставочный глагол.	1	Уметь изменять глаголы с помощью приставок, пользоваться этими словами в речи.	Игра «Скажи наоборот»
		логическое мышление.			
12	Звуки [а], [у], [и]	Анализ звуковых сочетаний типа <i>ау, уа, ауи</i>	1	Выделять последовательно все звуки в звукосочетании.	Игра «Назови звуки по порядку»

№ п/п	Тема занятия	Задачи	К-во часов	Планируемый результат	Средства оценки усвоения материала
1	2	3	4	5	6
1	Согласование числительных <i>два, две</i> с существительными.	Учить различать на слух и правильно согласовывать в речи существительные мужского и женского рода с числительными <i>два, две</i> , подбирать существительные к этим числительным.	1	Уметь согласовывать существительные с числительными в роде.	Игра «Исправим ошибки Незнайки»
2	Предлог <i>на</i>	Учить выделять предлог <i>на</i> в предложениях и словосочетаниях, составлять предложения с предлогом <i>на</i> по двум опорным словам.	1	Уметь пользоваться в речи предлогом <i>на</i> . Уметь выделять предлог в предложении.	Игра «Солнечный зайчик»
3	Падежные конструкции. Дательный падеж существительных в единственном числе.	Учить правильно употреблять форму дательного падежа существительных в единственном числе без предлога, образовывать существительное в дательном падеже от существительного в именительном падеже.	1	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в дательный падеж единственного числа.	Игра «Кому (чему) обрадовался Петя?»
4	Звуки [к], [т], [п]	Обучать анализу и синтезу обратного слога (<i>ак, ат, ан</i>). Определять наличие или отсутствие заданного звука в слове.	2	Уметь выделять звуки в обратном слоге по порядку, соединять названные звуки в звукосочетание, слог, короткое слово.	Игра «Назови звуки по порядку», «Отгадай»
5	Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Учить пересказывать текст с опорой на серию сюжетных картинок, отображающих последовательность событий.	1	Уметь выделять начало, середину и конец события в сюжетных картинках. Составлять по ним последовательный рассказ.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок

6	Падежные конструкции. Творительный падеж существительных в единственном числе.	Учить правильно употреблять форму творительного падежа существительных в единственном числе, образовывать существительное в творительном падеже от существительного в именительном падеже.	1	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в творительный падеж единственного числа.	Игра «Кто с кем?» Что с чем?»
7	Звуки [к], [х]	Учить дифференцировать звуки [к], [х] в словах (на слух и в произношении), анализировать обратный слог типа <i>ак, ах</i>	1	Выбирать слова со звуками [к], [х], а также слова, в которых присутствуют оба звука.	Игра «Раз, два, три – выходи»
8	Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными.	Учить согласовывать местоимения <i>мой, моя</i> с существительными в роде. Подбирать к местоимению существительные с соответствующей родовой принадлежностью, учить исправлять ошибки в согласовании.	1	Уметь пользоваться в речи местоимениями <i>мой, моя</i> , согласовывая их в роде.	Игра «Жадный Петя (Жадная Маша)»
9	Дифференциация предлогов <i>на, под</i> .	Учить выделять и называть предлоги <i>на, под</i> в разных предложениях, составлять предложения по двум опорным словам и заданному предлогу, добавлять в предложения пропущенный предлог.	1	Уметь пользоваться в речи предлогами <i>на, под</i> , понимать их пространственное отношение. Выделять их в предложении как «маленькое слово»	Игра «Помоги Мурзику»
10	Падежные конструкции. Предложный падеж существительных с предлогом <i>о</i> .	Учить правильно употреблять форму предложного падежа существительных в единственном числе с предлогом <i>о</i> , образовывать существительное в предложном падеже от существительного в именительном падеже.	1	Уметь изменять начальную форму существительного, ставя его в предложный падеж с предлогом <i>о</i>	Игра «Думаем о ком, о чем?»

11	Звук [о]. Анализ междометий <i>ох, ах, ух</i>	Учить выделять звук [о] в начале слов, слова с этим звуком в стихах и рассказе. Обучать анализу звуко сочетаний из трех гласных типа <i>аоу</i>	1	Выбирать слова со звуком [о] в начале слова. Совершенствовать навыки анализа.	Игра «Раз, два, три – картинку подними»
12	Падежные конструкции. Изменение существительных в единственном числе по падежам.	Учить изменять существительное в зависимости от вопроса и соседних слов в предложении.	1	Уметь изменять существительные по падежам, отвечая на вопросы полным предложением.	Игра «Подскажи слово»
13	Предлог <i>в</i>	Учить определять пространственное расположение предметов с помощью предлога <i>в</i> , а также воспринимать, выделять и употреблять этот предлог в словосочетаниях и предложениях.	1	Уметь употреблять в речи предлог <i>в</i> , выделять его в предложении как «маленькое слово»	Игра «Где шарик?»

14	Звуки [а], [у], [о]	Учить выделять гласный звук в середине односложных слов (<i>дОм, мАк, дУб и др.</i>)	2	Уметь выделять гласный звук из середины слова.	Игра «Назови средний звук»
15	Подбор определений к предметам и объектам (какой по цвету? какой по форме?)	Учить подбирать определения по вопросам: <i>какой по цвету? какой по форме?</i>	1	Расширить словарь прилагательных.	Игра «Кто больше?»
16	Подбор определений (какой по величине?)	Учить подбирать определения по вопросу <i>какой по величине?</i>	1	Расширить словарь прилагательных.	Игра «Кто больше?»
17	Относительные прилагательные (какой по материалу?)	Совершенствовать навыки словообразования. Учить детей образовывать относительные прилагательные и включать их в предложения.	1	Образовывать относительные прилагательные, согласовывать их в роде и числе с существительными	Игра «Варим суп», «Варим компот», «Варим варенье»
18	Составление рассказа с опорой на серию сюжетных	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, правильно строить фразы. Развивать внимание и	1	Уметь составлять точные, полные рассказы по серии сюжетных картинок.	Составление рассказов

	картинок.	словесно-логическое мышление.			
19	Подбор нескольких определений к предметам и объектам.	Учить подбирать определения по цвету, форме, величине, материалу, согласовывать их в роде и числе.	1	Расширить словарь прилагательных	Упражнение «Расскажи о ...»
20	Звуки [ы], [и]	Выделять гласные звуки [ы], [и] в конце слов (<i>шарЫ, огнИ</i> и т.д.)	2	Уметь выделять гласный звук в конце слова.	Игра «Назови последний звук»
21	Предлоги <i>в, на, под</i>	Учить выделять и называть предлоги <i>в, на, под</i> в предложениях, составлять предложение по двум опорным словам и заданному предлогу, добавлять в предложения пропущенный предлог.	1	Уметь пользоваться в речи предлогами <i>в, на, под</i> , понимать их значение.	Игра «Помоги Незнайке»

III период обучения (март – апрель) , 14 занятия

№ п/п	Тема занятия	Задачи	К-во часов	Планируемый результат	Средства оценки усвоения материала
1	2	3	4	5	6
1	Согласование прилагательного с существительным в роде.	Учить правильно согласовывать прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода, подбирать существительные к прилагательным, отвечающим на вопросы: <i>какой? какая? какое?</i>	1	Согласовывать прилагательные с существительными в мужском, женском и среднем роде.	Игра «Подбери слово»
2	Распространение предложений путем введения однородных определений.	Учить подбирать к предмету или объекту возможно большее количество определений. Включать слова-признаки в определенное место предложения перед определяемым словом. Уточнять	1	Расширять словарный запас словами – прилагательными, пользоваться ими в речи. Четко отграничивать понятия «слово», «предложение».	Игра «Кто больше подберет слов»

		понятия «слово», «предложение».		Пользоваться в речи «длинными» предложениями.	
3	Звук [с]	Учить выделять звук [с] в любой позиции в слове. Развивать фонематический слух, слуховое внимание.	2	Уметь делать полный анализ односложных слов (<i>суп, сок</i> и др.)	Игра «Назови звуки в слове по порядку»
4	Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, отображающих последовательность событий. Правильно строить предложения с включением определения. Развивать внимание и словесно-логическое мышление детей.	1	Уметь составлять точные, полные рассказы по серии сюжетных картинок.	Составление рассказов
5	Предлоги <i>к, от</i>	Учить определять пространственное расположение предметов с помощью предлогов <i>к, от</i> , а также воспринимать, выделять и употреблять эти предлоги в словосочетаниях и предложениях.	1	Уметь употреблять в речи предлоги <i>к, от</i> , четко дифференцировать их пространственную противоположность.	Игра «Перевертыши»
6	Звук [з]	Учить слышать и выделять звук [з] в начале слов. Развивать фонематический слух и слуховое внимание.	2	Уметь выделять первый согласный и последующий гласный звуки в словах (<i>зубы, зонт</i> и др.)	Игра «Назови первый и второй звуки в слове»
7	Пересказ рассказа, составленного по сюжетной картинке	Учить пересказывать текст, составленный по сюжетной картинке. Уточнять и активизировать словарный запас. Развивать внимание и словесно-логическое мышление.	1	Уметь точно, полно пересказывать текст рассказа по сюжетной картинке.	Пересказы

8	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, изображенные события на которой – конечный результат действия. Продолжать учить отвечать на вопросы со словами <i>почему?</i> , правильно строить длинные фразы с включением определений. Развивать внимание и словесно-логическое мышление.	1	Уметь составлять точные, полные рассказы по сюжетной картинке. Использовать распространенные предложения с включением слов-признаков предметов.	Составление рассказов
9	Звуковой анализ и синтез слов	Развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза.	2	Уметь выполнять звуковой анализ односложных слов (типа <i>мак, том, сок, кот</i> и др.); синтез коротких слов (типа <i>ум, ау, ах, ус</i> и т.п.)	Игра «Назови звуки в слове по порядку», «Отгадай слово»
10	Глаголы-антонимы	Учить правильно подбирать – антонимы, строить фразу по сюжетной картинке. Развивать чувства языка.	1	Уметь подбирать слова-глаголы с противоположным значением, употреблять их в предложениях.	Игра «Скажи наоборот»
11	Уточнение обобщений	Уточнять обобщающие понятия: «овощи – фрукты»; «одежда – обувь»; «домашние животные – дикие животные»; уметь классифицировать их по определенным признакам и определять в одну общую группу.	1	Четко дифференцировать некоторые обобщающие понятия.	Игра «Лото», «Третий лишний», «Кто больше назовет слов»

Тематический план
подгрупповых логопедических занятий
по формированию лексико-грамматических категорий,
фонетической стороны речи, развитию связной речи (подготовительная к
школе группа)

I период обучения (октябрь – декабрь), 38 занятий

№ п/п	Тема занятия	Задачи	К-во часов	Планируемый результат	Средства оценки усвоения материала
1	2	3	4	5	6
1	Развитие высших психическ их	Развивать речевое внимание и память, продолжать учить при ответе на вопрос	2	Четко выполнять инструкцию, отве- чать полными предложениями	Игра «Кто больше замечит?»
2	Падежн ые конст- рукции:	Учить образовывать существительное в именительном падеже единственного числа во	2	Уметь пользоваться в речи существительными множественного	Игра «Один и мно- го»
3	Звук [у] и буква у	Познакомить с буквой у, объяснить различие понятий «звук» и «буква», учить	2	Выделять звук [у] в начале и конце сло- ва. Печатание буквы У	Игра «Где спрятал- ся звук [у]?»
4	Работа над фразой. Составлен ие четырёхсл	Учить подбирать к предмету или объекту точное определение, а также составлять четырёхсловные предложения с	1	Уметь составлять предложения из четырёх слов с од- ним определением	Игра «Исправьте ошибки Незнайки»
5	Развитие связной речи. Пересказ рассказа с	Учить пересказывать сказку, используя в качестве наглядной опоры серию сюжетных картинок, продолжать	1	Уметь точно передавать содержание прослушанного текста	Пересказы
6	Звук [а] и буква а	Познакомить с буквой а, закреплять понятия «звук» и «буква», выделять звук [а] в	1	Выделять звук [а] в начале и конце слова. Печатание буквы а	Игра «Где спрятал- ся звук [а]?»
7	Приставо чные глаголы	Продолжать учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие разные приставки и общую	1	Употреблять в речи приставочные глаголы, согласуя их с другими	Игра «Скажи на- оборот»

8	Предлоги <i>в, на, под</i>	Уточнить пространственные представления, выраженные предлогами <i>в, на, под</i> . Учить выделять эти предлоги в тексте и составлять предло-	2	Уметь выкладывать схемы предложений с предлогами, составлять предложения по двум опорным	Игра «Подставь картинку»
9	Звуки [а], [у] и буквы <i>а, у</i>	Учить выделять звуки [а], [у] в начале и конце слова, анализировать и синтезировать звуковые сочетания типа <i>ааа</i> и <i>ууу</i>	1	Уметь анализировать и синтезировать звукосочетания и короткими слова	Игра «Добавь нужный звук (букву)»
10	Глаголы совершенного и несовершенного вида	Учить образовывать глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида с	2	Уметь составлять предложения с глаголами совершенного	Игра «Назови законченное действие»
11	Падежные конструкции. Дательный падеж	Учить образовывать существительные в дательном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом, учить	1	Уметь изменять существительные в дательном падеже множественного числа. Составлять с ними	Игра «Поможем Айболиту вылечить животных»
12	Звук [и] и буква <i>и</i>	Познакомить с буквой <i>и</i> . Уметь определять позиции звука [и] в словах. Анализ	1	Выделять звук [и] в начале и конце слова. Чтение сочетаний <i>ауи, уаи</i>	Игра «Где спрятался звук [и]?»
13	Согласование местоимений <i>наш, наша</i>	Учить различать окончания местоимений и подбирать существительные в соответствии с родом и	1	Использовать в речи местоимения <i>наш, наша, наши</i> , согласовывая их с существительными	Игра «Какая будет наша школа?»
14	Составление предложений с несколькими включениями	Учить составлять предложения с несколькими определениями, а из	1	Уметь подбирать к объекту несколько определений	Упражнение «Составь рассказ»
15	Звук [к] и буква <i>к</i>	Учить определять позицию звука [к] в начале и конце слова, активизировать подбор слов в соответствии с	1	Уметь определять место звука [к] в слове. Читать обратные слоги	Игра «Где спрятался звук [к]?»
16	Предлоги <i>в, из</i>	Уточнять пространственное представление, выраженное предлогами <i>в, из</i> ; учить выделять эти предлоги в тексте и составлять	1	Уметь составлять предложения с заданным предлогом	Упражнение «Вставь пропущенное маленькое слово»

17	Пересказ рассказа с использованием опорных сигналов	Продолжать учить полно, логично и без пауз пересказывать текст, используя в качестве плана высказывания схематические картинки (опорные	1	Пересказывать текст полно, точно	Упражнение с мячом «Пересказать рассказ по одному предложению, передавая мяч»
18	Звук [т] и буква <i>т</i>	Уточнять позицию звука [т] в начале, середине, конце слова, учить выбирать слова из текста и подбирать действия с учетом позиции в них звука [т].	1	Совершенствовать навыки звукового анализа. Читать обратные слоги	Игра «Подставим картинки к схемам»
19	Падежные конструкции. Творительный падеж множественного числа	Учить употреблять существительные в творительном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом, учить замечать и исправлять ошибки в падежном	1	Уметь употреблять существительные в творительном падеже множественного числа. Составлять с	Игра «В зоопарке»
20	Относительные прилагательные	Совершенствовать навыки словообразования, учить включать в предложения относительные	2	Уметь образовывать новые слова (относительные прилагательные от существительных). Согласовывать	Игра «Помоги Незнайке»
21	Звук [п] и буква <i>п</i>	Уточнить артикуляционную характеристику звука [п], познакомить с буквой <i>п</i> , учить определять позицию звука [п] в словах и делать в них	1	Совершенствовать навык звукового анализа. Читать сочетания <i>ап, ип</i>	Игра «Четвертый лишний»
22	Падежные конструкции. Предложный падеж	Учить употреблять существительные в предложном падеже множественного числа	1	Изменять существительные в предложном падеже. Использовать предлоги <i>в, на</i>	Игра «Закончи предложение, используя предлог»
23	Согласование числительного с существительным в родительном падеже	Учить образовывать словосочетания в родительном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное и существительное между собой	1	Пользоваться в речи числительными, согласовывая их с существительными в родительном падеже, составлять из них предложения	Игры «Сосчитайка», «Без чего предмет?»

25	Согласование числительного с существительным	Учить образовывать словосочетание в дательном падеже от словосочетания в именительном падеже	1	Уметь пользоваться в речи числительными,	Игра «Кому сколько?»
26	Согласование числительного с существительным	Учить образовывать словосочетания из числительного и существительного в творительном падеже от существительного	1	Уметь отвечать на вопросы, используя в ответах числительные с	Игра «Добрый денёк»
27	Гласные звуки [а], [о], [у],	Закреплять полученные навыки звукового анализа. Уточнять понятия	1	Запомнить понятие «гласный звук», называть	Игра «Какой гласный звук спрятался в слове?»
28	Согласование числительного с существительным	Учить образовывать словосочетания в предложном падеже от словосочетания в именительном падеже,	1	Уметь пользоваться в речи числительными, согласовывая их с	Упражнение «Закончи предложение»
29	Составление рассказа (с элементами фантастики)	Продолжать учить составлять развернутое и логическое высказывание, развивать творческие способности,	1	Составлять рассказы, придумывать события, которые могли произойти до и после	Игра «Фантазеры»
30	Звуки [и], [ы], и буквы и, ы	Упражнять в определении позиции звуков [и], [ы] в слове	1	Овладеть навыками звукового анализа коротких	Игра «Найди место звука в слове»
31	Звук [с] и буква с	Познакомить с понятием «слог», учить определять количество слогов в словах со звуком [с], уточнить позицию звука [с] в словах	2	Уметь делить слова на слоги; определять позицию звука [с] в начале, середине, конце слова	Игра «Выбери слова со звуком [с]»
32	Звуки [з], [з']	Учить различать звуки, оппозиционные по твердости – мягкости; продолжать учить синтезу односложного	1	Уметь делать звуковой синтез односложных слов. Читать односложные	Игра «Составим новые слова»

II период обучения (январь – апрель), 40 занятий

№ п/п	Тема занятия	Задачи	К-во часов	Планируемый результат	Средства оценки усвоения материала
1	2	3	4	5	6
1	Родительный падеж множественного числа существительных	Учить правильно образовывать существительные в родительном падеже множественного числа, используя различные типы окончаний данной падежной формы; развивать языковое чутье	2	Уметь использовать в речи существительные в родительном падеже множественного числа	Игра «Чего не стало?»
2	Звук [з] и буква З	Закреплять понятие «согласный звук», учить определять количество слогов в словах со звуком [з];	1	Уметь делить слово на слоги и определять позицию звука [з] в слове	Игра «Где спрятался звук [з] в слове?»
3	Притяжательные прилаг.	Учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных и	2	Уметь пользоваться в речи притяжательным	Игра «Угадай, чьи вещи?»
4	Звуки [з], [з']	Учить дифференцировать звуки, оппозиционные по твердости — мягко-	1	Уметь дифференцировать звуки [з], [з'] в словах,	Игра «Выбери слово»
5	Предлог <i>с (со)</i>	Познакомить с пространственным значением и схемой предлога <i>с (со)</i> , учить составлять предложения	1	Уметь составлять предложения с заданным предлогом по	Игра «Помоги Незнайке»
6	Обучение самостоятельной постановке вопросов	Учить запрашивать информацию, правильно и самостоятельно формулировать вопрос; совершенствовать умение грамматически	2	Уметь самостоятельно задавать вопросы, пользоваться в речи распространен	Игры «Хочу все знать!», «Сказочный зверь»
7	Звуки [с], [з] и буквы <i>с, з</i>	Продолжать учить дифференцировать оппозиционные звуки, выделять их в слове, определять позицию, читать слоги и коротко	1	Уметь определять звуки [с] ([с']), [з] ([з']) в словах, дифференцировать их по твердости	Игра «Допиши, прочитай»

8	Родственные слова	Познакомить в доступной форме с понятием «родственные слова»; учить выбирать их из потока слов и связного текста; учить в	3	Уметь подбирать родственные слова. В цепочке слов выбирать родственные и	Игры «Как растут слова?», «Словесный сад»
9	Звук [ц] и буква <i>ц</i>	Познакомить со звуком [ц] и буквой <i>ц</i> ; обучать звукослоговому анализу слов, совершенствовать	1	Уметь проводить звукослоговой анализ слов	Игра «Слоговые шары»
10	Предлог <i>из-под</i>	Учить выделять в предложении и правильно употреблять предлог <i>из-под</i> , уточнять пространственное зна-	2	Уметь придумывать разные фразы с предлогом <i>из-под</i>	Игра «Что пропустил Незнайка?»
11	Звуки [с], [ц]	Учить различать звуки [с], [ц] на слух; продолжать развивать навыки звукобуквенного анализа слов	1	Уметь проводить звуковой анализ слов со звуками [с], [ц]	Игра «Закончи слово»
12	Предлог <i>из-за</i>	Уточнять пространственное значение предлога <i>из-за</i> , упражнять в правильном	2	Уметь составлять разнообразные предложения с предлогом <i>из-за</i>	Игра с мячом «Скажи наоборот»
13	Звуки [б], [п] и	Познакомить с буквами <i>б, п</i> , звуками [б], [б'], [п], [п'], уметь читать слоги и слова	1	Дифференцировать звуки по твердости — мягкости	Игра «Закончи слово»
14	Предлоги <i>из-под, из-за</i>	Уточнить пространственное значение предлогов <i>из-под, из-за</i> ; учить выделять эти предлоги в	1	Уметь составлять предложения с заданным предлогом.	Упражнение «Вставь пропущенное маленькое слово»
15	Работа над фразой. Сложносочинение	Учить составлять сложносочиненное предложение с опорой на зрительные символы, уточнять понятия.	1	Уметь составлять сложные предложения с союзом <i>а</i> из двух	Упражнение «Составим сложное предложение по двум картинкам»
16	Звуки [м], [н] и буквы <i>м, н</i>	Познакомить с согласными звуками [м], [н], используя условное обозначение — синий квадрат, читать обозначения на	1	Уметь проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные — согласные	Игры «Определи место звука в слове», «Дочитай слово»
17	Звуки [в], [ф] и буквы <i>в, ф</i>	Познакомить с согласными звуками [в], [ф], используя условное обозначение — синий квадрат, учить	1	Уметь проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные —	Игры «Подбери слова к схеме», «Читай-ка»

18	Работа над фразой. Сложнопо	Учить составлять сложноподчиненные предложения с опорой на зрительные	2	Уметь составлять сложные предложения, используя союз	Упражнение «Составим схему предложения»
19	Звуки [д], [т] и буквы <i>д, т</i>	Познакомить со звуками [д], [т] и буквами <i>д, т</i> ; учить различать звуки по звонкости —	1	Уметь читать слоги с буквами <i>д, т</i> ; выделять звуки, слоги в	Игры «Слоговые домики», «Найди звук в слове»
20	Согласование числительного, прилагат	Закреплять умение согласовывать числительные, прилагательные и существительные в роде	2	Уметь употреблять в речи числительные, прилагательные и	Упражнение «Найди ошибку»
21	Звуки [г], [к] и буквы <i>г, к</i>	Познакомить со звуками [г], [к] и буквами <i>г, к</i> ; учить выделять эти звуки в слове	1	Уметь читать слоги с буквами <i>г, к</i> и всеми	Игра «Слоговые домики»
22	Звуки [с], [ш] и буквы <i>с, ш</i>	Учить дифференциации звуков [с], [ш] в словах; продолжать учить чтению двусложных слов и слов со стечением согласных	1	Уметь дифференцировать звуки [с], [ш] в словах, замечать ошибки (в игре) и исправ-	Игры «Шмель», «Скажи наоборот» (с мячом)
23	Несклоняемые существительные	Упражнять в употреблении несклоняемых существительных в различных падежных	2	Правильно употреблять в речи несклоняемые существительные	Упражнение «Составим письмо Буратино»
24	Звук [л] и буква <i>л</i>	Познакомить со звуком [л] и буквой <i>л</i> ; уточнить позицию звука [л] в словах; учить выделять в тексте слова с учетом позиции в них этого звука	1	Уметь выполнять анализ и синтез слов, определять позицию звука [л] в слове	Игра «Раз, два, три»

25	Звук [р] и буква <i>р</i>	Познакомить со звуком [р] и буквой <i>р</i> ; уточнить позицию звука [р] в словах; учить выделять в	1	Уметь определять позицию звука [р] в слове, читать	Игра «Телефон»
26	Предлог <i>над</i>	Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогом <i>над</i> ; познакомить со схемой; учить выделять предлог <i>над</i> в тексте; составлять	2	Составлять различные предложения с предлогом <i>над</i> по двум опорным словам	Составление предложений по сюжетным картинкам

27	Звуки [л], [р] и буквы л, р	Учить различать звуки [л], [р]; уметь анализировать с ними слова, развивать фонематический слух	1	Уметь различать слова со звуками [л], [р], замечать ошибки в произношении слов	Игра «Четвертый лишний»
28	Звуки [ж], [з] и буквы ж, з	Учить дифференцировать звуки [ж], [з]; уметь анализировать с ними слова	1	Уметь различать слова со звуками [ж], [з], читать с ними, замечать ошибки в произношении слов	Игра «Скажи наоборот»
29	Звуки [ч], [щ] и буквы ч, щ	Познакомить со звуками [ч], [щ] и буквами ч, щ; закреплять умение определять место звука в слове	1	Уметь определять позицию звука в слове, дифференцировать звуки [ч], [щ] в словах на слух	Игра «Соедини правильно»

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы
коррекции звукопроизношения.

Группа сонорных звуков ([p], [p'], [л], [л'])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ
1-й этап: <i>«Развитие общей и речевой моторики»</i>	В течение всего периода обучения	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): 1) Ходьба 2) Гимнастика рук и ног 3) Гимнастика туловища 4) Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5) Упражнения для мышц плечевого пояса, шеи	1) Выполнение гимнастических упражнений 2) Игры по развитию координации и чувства ритма
	В течение всего периода обучения	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: 1) Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), «Пальчики здороваются» и т.п.; проба «ребро – кулак – ладонь» 2) Вычерчивание фигур 3) Обведение шаблонов 4) Вырезывание ножницами различных фигур 5) Разбирание по сортам семян, мозаик – по цвету, бусинок – по размеру и т.п. 6) Лепка, штриховка, рисование по контуру	1) Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2) Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3) Самостоятельная работа дома
	В течение всего периода обучения	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1) Игры направленные на развитие зрительного внимания и памяти: • «Делай так» • «Что изменилось?» • «Чего не стало?» • «Составление целого предмета из частей» • «Найди фигурку по подобию» • «Кто больше запомнит или увидит» 2) Игры, направленные

		на развитие слухового внимания и памяти: • «Угадай, чей голос?» • «Улиточка» • «Улови шепот» • «Жмурки с голосом» • «Где позвонили?» • «Скажи, что звучит» • «Лягушка»
3-5 ч.	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: • «Улыбка», • «Заборчик» • «Трубочка» • «Хоботок» • «Кролик» • «Лягушка» • «Окошко» • Чередование различных упражнений 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: • «Лопатка» • «Иголочка» • «Качели» • «Часики» • «Змейка» • «Почистим зубки» • «Горка» («Киска сердится») • «Футбол» • «Лошадка» • «Грибок» • «Вкусное варенье» • «Оближем губки» Примечание: при парезах наиболее трудным является верхний подъем языка; для дизартриков – дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	1) Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные) 2) Самостоятельные упражнения 3) Отработка артикуляционных движений под счет 4) Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5) Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6) Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолета», «Барабан», «Цоканье лошадки» и др.)

2-й этап: «Постановка и коррекция звука»	1 ч.	Знакомство с артикуляцией звука	1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации языка 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6) Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)
	индивидуально	Специальные упражнения для звука [Р]: 1. Работа над вспомогательными звуками: • многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шепотное «т-т-т») • присоединение голоса («д-д-д») • выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: • удерживание кончика языка у верхних десен шпателем • вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжж», чаще – «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • игры на выработку вибраторных движений кончика языка • работа над силой выдоха • имитационные игры
	индивидуально	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1) Игра в «Болтушку» («Индюшка») 2) «Фырганье лошади» - тип кучерского «р» 3) Растягивание подъязычной уздечки	

индивидуально	Специальные упражнения для звука [Л]: П е р в ы й способ: вызывание межзубного [Л]: • «Лопатка» • прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий) • так же, с последующей артикуляцией гласных без участия голоса В т о р о й способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: • «Качели» (для губного [Л]) • «Качели» с одновременным произнесением «а-а-ааа» или «ы-ы-ыыы» Т р е т и й способ: механическая помощь – прижать шпателем широкий кончик языка к верхним резцам	
1 ч.	Коррекция звука Работа над: • точностью • чистотой (без вспомогательных движений) • плавностью (без толчков) • силой (с напряжением) • темпом (от замедленного к быстрому) • достижением устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса
1 ч.	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1) Работа над голосом: • вдох носом и выдох через рот с последующим прибавлением голоса • произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2) Работа над дыханием: • выработка плавного длительного выдоха • работа над силой выдоха	

3-й этап: «Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности»	3-5 ч.	Работа над звуком 1) Звук в слоге • открытом • закрытом 2) Звук в слове • в начале • в середине • в конце • в сочетании с другими согласными 3) Звук в предложении 4) Звук в тексте 5) Пословицы, поговорки, стихи 6) Скороговорки	1) Произнесение слогов, слов, предложений 2) Работа с таблицами 3) Работа с игровым материалом, картинками 4) Дидактические игры 5) Пересказывание 6) Работа с деформированными текстами 7) Чтение слогов, слов 8) Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, стихов, скороговорок
	1-4 ч.	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1) Узнавание звука на фоне слога, слова	1) Поднять руку (флажок, карточку и т.п.) на заранее обусловленный звук 2) Запомнить и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4) Игра «Услышь своё имя» 5) Запомнить ряд слов, воспроизвести показом картинок 6) Отхлопать ритмическую структуру слова
	2-4 ч.	2) Формирование фонематического анализа	1) Определить первый звук в слоге, слове 2) Определить последний звук в слове 3) Назвать все звуки в слове по порядку 4) Определить количество звуков,

			слогов в слове 5) Назвать звук, который стоит перед заданным и после него
	2-4 ч.	3) Развитие синтетической деятельности	1) Составить из названных звуков слог, слово 2) Игра «Доскажи словечко» 3) Составить из букв разрезной азбуки слог, слово 4) Игра «Умный телефон»
	2-4 ч.	4) Развитие фонематических представлений	1) Подобрать слово на заданный звук, слог 2) Придумать слово (подобрать картинку) по количеству звуков, слогов 3) Подобрать картинку на заданный звук 4) Преобразовать слово • добавить звук в начало или конец слова • изменить гласный или согласный звук • использование различных схем • отгадывание ребусов, шарад
	2-4 ч.	5) Дифференциация смешиваемых звуков	1) Повторить цепочку слогов, слов 2) Разложить картинки по «домикам» из смешиваемых звуков 3) Подбери картинки с заданным звуком 4) Заучивание стихов, чистоговорок, пословиц

4-ы этап «Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи»	3-5 ч.	1) Продолжение работы над чистотой и легкостью произношения 2) Введение звука в самостоятельную речь	1) Составление предложений по картинкам 2) Пересказ различных текстов 3) Составление рассказов • по опорным словам, картинкам • по сюжетным картинкам • на заданную тему по плану, схеме
---	--------	---	--

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы
коррекции звукопроизношения.

Группа свистящих и шипящих звуков ([с],[с'],[з],[з'],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ],)

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ
1-й этап: <i>«Развитие общей и речевой моторики»</i>	В течение всего периода обучения	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): 1)Ходьба 2)Гимнастика рук и ног 3)Гимнастика туловища 4)Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5)Упражнения для мышц плечевого пояса, шеи	1) Выполнение гимнастических упражнений 2) Игры по развитию координации и чувства ритма
	В течение всего периода обучения	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: 1) Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), «Пальчики здороваются» и т.п.; проба «ребро – кулак – ладонь» 2) Вычерчивание фигур 3) Обведение шаблонов 4) Вырезывание ножницами различных фигур 5) Разбирание по сортам семян, мозаик – по цвету, бусинок – по размеру и т.п. 6) Лепка, штриховка, рисование по контуру	1) Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2) Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3) Самостоятельная работа дома
	В течение всего периода обучения	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1)Игры направленные на развитие зрительного внимания и памяти: •«Делай так» •«Что изменилось?» •«Чего не стало?» •«Составление целого предмета из частей» •«Найди фигурку по подобию» •«Кто больше запомнит или увидит» 2) Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: •«Угадай, чей

		голос?» • «Улиточка» • «Улови шепот» • «Жмурки с голосом» • «Где позвонили?» • «Скажи, что звучит» • «Лягушка»
	3-5 ч.	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 3. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: • «Улыбка», • «Заборчик» • «Трубочка» • «Хоботок» • «Кролик» • «Лягушка» • «Окошко» • Чередование различных упражнений 4. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: • «Лопатка» • «Иголочка» • «Качели» • «Часики» • «Змейка» • «Почистим зубки» • «Горка» («Киска сердится») • «Футбол» • «Лошадка» • «Грибок» • «Вкусное варенье» • «Оближем губки» П р и м е ч а н и е: при парезах наиболее трудным является верхний подъем языка; для дизартриков – дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц
		7) Упражнения перед зеркалом (сопряженные и отраженные) 8) Самостоятельные упражнения 9) Отработка артикуляционных движений под счет 10) Выработка кинестетических ощущений для данного звука 11) Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 12) Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)
2-й этап: «Постановка и коррекция звука»	1 ч.	Знакомство с артикуляцией звука 7) Показ артикуляции перед зеркалом 8) Показ профиля данного звука 9) Показ положения языка кистью руки 10) Наглядная демонстрация вибрации языка

			11)Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 12)Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)
	индивидуально	Специальные упражнения для звуков [С], [С'], [З], [З'], [Ц] : 1.Работа над вспомогательными звуками: • многократное произнесение «т-т-тт» (шепотное) с нижнего подъёма • выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-тс-тс-тссссс» 2.Механическая помощь при постановке звука: • удерживание кончика языка у нижних десен шпателем или укладывание «свистка» из пальцев • образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: • игры на выработку вибраторных движений кончика языка • работа над силой выдоха • имитационные игры
	индивидуально	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1)Игра в «Уточку» 2) массаж языка в случае бокового произношения	
	индивидуально	Специальные упражнения для звуков [Ш] и [Ж]: П е р в ы й способ: от «Чашечки» В т о р о й способ: постановка звука [Ш] от [Р] Т р е т и й способ: механическая помощь – прижать шпателем широкий кончик языка к верхним дёснам от [С]	
1 ч.		Коррекция звука Работа над: • точностью • чистотой (без вспомогательных движений) • плавностью (без толчков) • силой (с напряжением) • темпом (от замедленного к	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса

		быстрому) • достижением устойчивости полученного результата	
	1 ч.	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 3) Работа над голосом: • вдох носом и выдох через рот с последующим прибавлением голоса • произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 4) Работа над дыханием: • выработка плавного длительного выдоха • работа над силой выдоха	
3-й этап: <i>«Автоматизация поставленного звука в речи; развитие фонематического восприятия фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности»</i>	3-5 ч.	Работа над звуком 7) Звук в слоге • открытом • закрытом 8) Звук в слове • в начале • в середине • в конце • в сочетании с другими согласными 9) Звук в предложении 10) Звук в тексте 11) Пословицы, поговорки, стихи 12) Скороговорки	9) Произнесение слогов, слов, предложений 10) Работа с таблицами 11) Работа с игровым материалом, картинками 12) Дидактические игры 13) Пересказывание 14) Работа с деформированными текстами 15) Чтение слогов, слов 16) Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, стихов, скороговорок
	1-4 ч.	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 6) Узнавание звука на фоне слога, слова	7) Поднять руку (флажок, карточку и т.п.) на заранее обусловленный звук 8) Запомнить и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 9) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов

			10) Игра «Услышь своё имя» 11) Запомнить ряд слов, воспроизвести показом картинок 12) Отхлопать ритмическую структуру слова
	2-4 ч.	7) Формирование фонематического анализа	6) Определить первый звук в слове, слове 7) Определить последний звук в слове 8) Назвать все звуки в слове по порядку 9) Определить количество звуков, слогов в слове 10) Назвать звук, который стоит перед заданным и после него
	2-4 ч.	8) Развитие синтетической деятельности	5) Составить из названных звуков слог, слово 6) Игра «Доскажи словечко» 7) Составить из букв разрезной азбуки слог, слово 8) Игра «Умный телефон»
	2-4 ч.	9) Развитие фонематических представлений	1) Подобрать слово на заданный звук, слог 2) Придумать слово (подобрать картинку) по количеству звуков, слогов 3) Подобрать картинку на заданный звук 4) Преобразовать слово • добавить звук в начало или конец слова • изменить гласный или

			согласный звук • использование различных схем • отгадывание ребусов, шарад
	2-4 ч.	10) Дифференциация смешиваемых звуков	5) Повторить цепочку слогов, слов 6) Разложить картинки по «домикам» из смешиваемых звуков 7) Подбери картинки с заданным звуком 8) Заучивание стихов, чистоговорок, пословиц
4-ы этап «Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи»	3-5 ч.	3) Продолжение работы над чистотой и легкостью произношения 4) Введение звука в самостоятельную речь	1) Составление предложений по картинкам 2) Пересказ различных текстов 3) Составление рассказов • по опорным словам, картинкам • по сюжетным картинкам • на заданную тему по плану, схеме

План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями

№ п/п	Тема	Форма работы	Срок выполнения
1.	Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы	Индивидуальные консультации, беседы	Сентябрь
2.	Цели и задачи коррекционной логопедической работы с детьми, зачисленными на логопедический пункт ДОУ. Организационные вопросы. Рекомендации логопеда по организации занятий дома и соблюдению методических рекомендаций	Родительское собрание. Логопедический уголок для родителей в группе	Октябрь
3.	Тематические консультации по лексическим темам	Уголок логопеда	В течение года
4.	Приёмы выполнения домашних заданий логопеда, необходимость ежедневных занятий с ребёнком дома	консультация на сайте ДОУ	Октябрь-ноябрь
5.	Советы по автоматизации звуков в домашних условиях	Индивидуальные консультации, беседы, консультация на сайте ДОУ	В течение года.
6.	Речевые игры с детьми по дороге в детский сад, на кухне	консультация на сайте ДОУ, Логопедический уголок для родителей в группе	Декабрь - январь
7.	Развитие и совершенствование мелкой моторики, профилактика дисграфии, проведение пальчиковой гимнастики	Индивидуальные беседы, рекомендации	Февраль
8.	Подведение итогов коррекционной работы учителя-логопеда с детьми, зачисленными на логопедический пункт ДОУ. Рекомендации родителям	Родительское собрание	Апрель
9.	Консультирование родителей по необходимости, по запросу родителей	Индивидуальные консультации	В течение года
10.	Как заниматься с детьми в летний период	Консультация	Май

План работы учителя-логопеда по взаимодействию с воспитателями

№ п/п	Тема	Форма работы	Срок выполнения
1.	Обсуждение результатов логопедического обследования детей, зачисленных на логопункт	выступление на семинаре, педсовете	Сентябрь
2.	Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного звукопроизношения	консультация	Октябрь
3.	Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста	Уголок логопеда, игры	Ноябрь
4.	Игры по формированию грамматического строя речи детей дошкольного возраста	практический материал	Декабрь
5.	Виды работы воспитателя по развитию и совершенствованию связной речи детей дошкольного возраста	консультация	Январь
6.	Взаимосвязь развития речи и развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук	выступление	Февраль
7.	Средства развития и совершенствования мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста	рекомендации	Март
8.	Развитие диалогической речи у дошкольников 6-7 лет в процессе общения со взрослыми	рекомендации	Апрель
9.	Анализ работы логопедического пункта ДОУ за 2021-2022 учебный год	выступление на педсовете	Май
10.	Взаимодействие со специалистами ДОУ – музыкальный работник, медсестра		В течение года

Перечень дидактических игр и методических пособий

Разделы	Оборудование и материалы
1. Зона речевого развития	
Развитие лексики	1. Предметные картинки, сюжетные картинки, презентации по всем лексическим темам 2. Игрушки и муляжи по изучаемым темам. 3. Лото, домино по изучаемым лексическим темам 4. Игры для формирования операций обобщения и исключения: - «Скажи одним словом» - «Собери цветок» - «Четвертый лишний» 5. Игры «Назови части», «Что без чего» 6. «Скажи наоборот» (слова-антонимы) 7. Лото «Мишки-близнецы» (слова – действия) 8. «Назови детёныша» (животные, птицы и их детёныши) 9. «Кто где живёт?» (жилища животных и птиц) 10. Лото «Шесть картинок» (закрепление основных цветов) 11. «Предмет и действие» 12. «Кто летает, плавает, ползает?» 13. «Какие на вкус?» (слова-признаки) 14. «Кто чью маску надел?» (притяжательные прилагательные) 15. «Чей хвост, чья голова?» (притяжательные прилагательные) 16. «Чудо – зверь» (притяжательные прилагательные) 17. «Ошибки художника» (притяжательные прилагательные) 18. «Какой сок? Какое варенье?» (относительные прилагательные) 19. «Из чего сделана вещь?» (относительные прилагательные) 20. «Угадай предмет по части» 21. Пособие «Родственные слова» 22. Карточки «родственные слова» (подгот. гр.) 23. Пособие «Семья. Домашние животные» (Монтессори) 24. Книги «Противоположности», «Цвета», «Мамины дети» 25. «Профессии» 26. «Чей малыш?» 27. «Контрасты» 28. «Дружные части» 29. «Что из чего?» 30. «Накорми зверят»
Грамматический строй речи	1. «Один – много» (картинки на формирование множественного числа существительных) 2. Игра «Рассели по домикам» (дифференциация существительных мужского, женского и среднего рода) 3. Картинки для словообразования приставочных глаголов с разными оттенками значений (подъехала, выехала, подходит, заходит ...) 4. Глаголы единственного и множественного числа настоящего времени (картинки: поёт – поют, играет – играют ...) 5. Возвратные глаголы 6. Глаголы прошедшего времени мужского и женского рода 7. Игры, пособия на согласование числительных с существительными - «Рыбки»

	- «Домики утят» - Лото «Посчитай» - «Мебель», «Посуда» - книга «Посчитай, дружок» - плакат «счет до 10, до 20» 8. Глаголы совершенного и несовершенного вида (пьёт – выпила, ставит – поставила...) 9. Лото на согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода, набор картинок 10. Картинки для формирования предложно-падежных конструкций 11. Схемы предлогов 12. Родительный падеж множественного числа существительных - пособие «Чего много в лесу?» - «Инопланетянин»
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	1. Карточки – символы звуков 2. Картинный материал на все группы звуков 3. Картинный материал на дифференциацию звуков 4. Рабочие тетради для автоматизации звуков 5. Карточки для автоматизации и дифференциации звуков 6. Игра «5 щенков» (дифференциация звуков С* - Ш- Ч- Щ- Т*) 7. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития направленной воздушной струи (свистки, перышки, вертушки, «Мыльные пузыри», листочки и т.д.) 8. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей» (альбом Соколенко Н.И.) 9. «Логопедическое лото для автоматизации звуков» (Галанов А.С., 4 набора) 10. «Занимательные упражнения по развитию речи» (Зуева Л.Н., 3 альбома для автоматизации звуков, развития фонематического восприятия) 11. Светлова И. «Домашний логопед» (альбом с иллюстрациями) 12. Щербакова Е.К. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей» (2 альбома) 13. Коноваленко «Альбомы для автоматизации звуков» (на все группы звуков) 14. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» 15. Лото «Найди слово с заданным звуком» 16. «Цветочный магазин» (деление слов на слоги) 17. «Собери букет» (наличие звука в слове) 18. Лото «Определи первый звук» 19. «Поезд» (наличие звука в слове, определение места звука в слове, количество звуков в слове, деление слов на слоги, определение количества слогов) 20. «Разложи по конвертам» (место звука в слове) 21. «Цепочка слов» (определение первого, последнего звука в слове) 22. «Собери бусы» (определение первого, последнего звука, наличия звука в слове, деление слов на слоги) 23. «Звуковая линейка» (последовательность звуков в слове, место звука в слове) 24. «Слоговые окошки» (звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов) 25. Материал для составления схем слогового и звукового анализа. 26. «Поймай слово» (картинки- слова из трёх звуков) 27. «Рассели по домикам» (1, 2, 3 этажа, деление на слоги) 28. «Собери поезд» (гласные- согласные звуки, твердые – мягкие) 29. «Четвёртый лишний» (наличие звука в слове) 30. «Телевизор» (звуковой анализ и синтез слов из трёх звуков) 31. «Фонарики» (характеристика звуков: гласные – согласные, твёрдые – мягкие)

	32. «Три картинки» (на звуки А, У, И, выкладывание символами первого гласного звука) 33. «Гирлянда 4-ый лишний» (определение наличия звука в слове, места звука в слове) 34. «Рассели животных (дом, замок, избушка, деление слов на слоги) 35. «Пирамида» (деление слов на слоги) 36. «Пароходы» (деление на слоги, количество слогов) 37. Альбом по формированию звуко-слоговой структуры слов (картинки) 38. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слов (альбом для индивидуальной работы с детьми)
Обучение элементам грамоты	1. Кассы букв, разрезной алфавит. 2. Наборы картинного материала на заданный звук в различных позициях. 3. Раздаточный материал (схемы звуков, слогов, слов, предложений). 4. Игровые пособия «Замки», «Домики», «Пароход», «Поезд». 5. Индивидуальные тетради для ознакомления с буквами. 6. Лото «Подбери букву». 7. Пособия «Составь слово из букв», «Расставь буквы по порядку», «Слоги рассыпались» и др. 8. Пособие «Ромашка», «Снеговик» 9. Индивидуальные карточки с игровыми заданиями. 10. Серии игр по методике Нищевой Н.В. 12. Магнитная доска, буквы.
Развитие связной речи и речевого общения	1. Серия пособий для занятий по развитию связной речи «Говорим правильно» О.С. Гомзяк (5-7 лет) 2. Рабочие тетради Ткаченко Т.А. по формированию и развитию связной речи 3. Нищева Н.В. Будем говорить правильно. СПб. Детство-Пресс. 2002. 4. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для составления связных рассказов. 5. Серии картин для составления рассказов. 6. Игрушки, картинный материал.
2. Зона развития речевого дыхания	
	Дыхательные тренажеры Игрушки и пособия для развития дыхания Свистки, свистульки, дудочки Воздушные шары «Мыльные пузыри» Перышки Сухие листочки, лепестки цветов и т.д.
3. Зона моторного и конструктивного развития	
	Разрезные картинки Игрушки-шнуровки Счетный материал, палочки Мозаики Лабиринт «Пальчиковый бассейн» (фасоль, горох, гречка) Лоток для рисования на тонком слое манки Шарики, бусины для нанизывания Штриховки, обводки, трафареты Игра «Рыбалка» Раскраски, карандаши Индивидуальные тетради для раскрашивания по лексическим темам Тетради с графическими заданиями

	Тетради «Рисуем по клеточкам» Лексический стихотворный материал по Нищевой Н.В. для пальчиковой гимнастики и координации речи с движением.
4. Зона развития познавательных психических процессов	
	Пособие «4 лишний» Игра «Расставь матрешек» Игра «Найди девятую» «Чем отличаются?» «Расставь картинки по порядку» (последовательный сюжет) «Собери картинку» «Четыре клоуна» «Собери фигуру из деталей» «Что к чему подходит» «Узнай по силуэту» «Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам «Волшебный мешочек» с мелкими предметами Стаканы-вкладыши Пирамидка Магнитофон, кассеты Компьютерные презентации для развития речи и познавательных процессов.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата	Основание для внесения изменения	Наименование раздела № страницы вносимого изменения	Содержание изменения